



## 社会貢献イベント「ことばの力を楽しむ会」を開催しました

伊藤忠エネクス株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長：岡田賢二）は、12月2日（土）、えほん朗読会「ことばの力を楽しむ会」～こころをつなぐ読み語り～をエルガーラ中ホール（福岡県福岡市）において開催いたしました。

（主催：伊藤忠エネクス、協力：エコア株式会社、後援：福岡市教育委員会）。

本イベントは、本の朗読会にて「ことば」を介し、地域の創生と活力を支える次世代の育成に取り組む活動で、今回で6回目の開催となります（2013年度：青森県八戸市、2014年度：宮城県仙台市、2015年度：東京都中央区、2016年度：石川県金沢市と東京都中央区）。

当日は第1回目からご出演いただいている山根基世さん（朗読）、第2回目からご出演いただいている進藤晶子さん（司会・朗読）をはじめ、多彩なアーティストが参加し、地元・福岡を中心にお子様からお年寄りまで約170名の皆さまにお越し頂きました。

プレイベントのライブペイント・表現ワークショップでは会場の子供たちが参加型のお絵かきで盛り上がり、様々な絵本の朗読、字のない絵本とギター演奏とのコラボレーションなどを通じ、ことばの持つ力を楽しんでいただきました。

なお、会場では東北復興支援のための募金を呼び掛けいたしました。集まりました募金はすべて「東日本大震災ふくしま子ども寄附金」に寄附させていただきます。

当社は今後も「ことばの力を楽しむ会」等のイベントを通じて、活力ある未来を築く次世代に豊かな心を育くむ機会を提供し、地域の創生に貢献してまいります。

次回は2018年1月28日（日）に東京公演の開催を予定しております。観覧者募集のご案内は後日当社ホームページに掲載させていただきます。

※「ことばの力を楽しむ会」開催概要（朗読作品、出演者プロフィール等）につきましては、別紙のプログラムをご参照ください。

## 会場の様子



これまでの取組み紹介パネル（ロビー）



ライブペイント・表現ワークショップ



左からと進藤さんと山根さん（司会・朗読）



左から pepe 伊藤さんと野口ジュンさん（音楽）



よしながこうたくさん



「ごんぎつね」を朗読する山根さん

以上

【本件に関するお問い合わせ先】

伊藤忠エネクス株式会社

コーポレート・コミュニケーション室／青柳 匡彦

開催日 2017年12月2日(土)

開場 12:00

# 出演者プロフィール

## プログラム

### ● プレ・イベント 45分 (12:30~13:15)

ライブペイント・ワークショップ

講師 よしながこうたくさん

司会 野口ジュンさん

### ● えほん朗読会 第1部 50分 (13:30~14:20)

山根基世さん 『おおきなかぶ』

(再話：A・トルストイ / 画：佐藤 忠良 / 訳：内田 莉沙子 / 福音館書店)

進藤晶子さん 『かえるをのんだととさん』(再話：日野 十成 / 絵：斉藤 隆夫 / 福音館書店)

山根基世さん 『くまとやまねこ』(作：湯本 香樹実 / 絵：酒井 駒子 / 河出書房新社)

進藤晶子さん 『ぐりとぐらのおきゃくさま』

(作：中川 李枝子 / 絵：山脇 百合子 / 福音館書店)

字のない絵本の演奏

pepe 伊藤さん 『ぞうのボタン』(作：うえののりこ / 富山房)

(休憩 15分)

### ● えほん朗読会 第2部 55分 (14:35~15:30)

博多弁で絵本を楽しもう!

よしながこうたくさん 『給食番長』(作：よしながこうたく / 好学社)

進藤晶子さん 『こころのおと』(文：ピーター・レイノルズ / 訳：中川 千尋 / 主婦の友社)

山根基世さん 『ごんぎつね』(作：新美 南吉 / 絵：黒井 健 / 偕成社)

終演 15:30 (予定)



朗読 山根 基世さん



朗読 進藤 晶子さん



ワークショップ・朗読  
よしながこうたくさん



音楽 pepe 伊藤さん



司会 野口 ジュンさん

1948年、山口県生まれ。71年、早稲田大学文学部卒。同年、NHK入局。報道、美術、旅番組など多数の番組、NHKスペシャル「人体」「映像の世紀」等、大型シリーズのナレーションを担当。2005年、女性として初のアナウンス室長。

07年、NHK退職。LLP「ことばの杜」代表。00年、放送文化基金賞受賞。

15年度より、公益社団法人文字・活字文化推進機構にて「山根基世の朗読指導者養成講座」開講。「山根基世の朗読読本」「こころの声を「聴く力」」他、著書多数。FM TOKYO「感じて、漢字の世界」毎週土曜日JFN全国38局ネットで放送中。TBS日曜劇場「半沢直樹」ナレーション担当。

1971年生まれ、大阪府出身。神戸松蔭女子学院大学卒業後、94年、TBSにアナウンサーとして入社。「NEWS23」のキャスターを務める。99年10月から「ニュースの森」のメインキャスターとして活躍。

2001年、TBSを退社しアナウンサーを経て独立。朗読、エッセーの執筆の他、各界の著名人数百人取材するなどインタビューアとしても活躍する。慶應義塾大学大学院で「在宅介護」をテーマに研究し、修士課程修了。現在、TBSテレビ「がっちりマンデー!!」、BS朝日「熱中世代大人のランキング」などで司会を務める。

1979年生まれ。九州産業大学デザイン科卒業。18歳から作家活動をはじめ、イラストレーターとして国内外の様々な媒体の仕事を手がける。

2007年、はじめての絵本「給食番長」が人気となりシリーズ化。他の絵本作品に「ぼくだってウルトラマンシリーズ」(講談社)「ようかいガマとのシリーズ」(あかね書房)他多数。全国の図書館や小学校にて自作絵本の読み聞かせやライブペイントなどの講演活動も精力的に行っている。現在、福岡在住。

九州在住のギタリスト。シンガー。ブラジル音楽を本村清博氏に師事。近年はブラジル、ウルグアイ等、南米の音楽に傾倒し、形式にとらわれず活動。特にシンガーからの信頼が厚い。国内外の、様々な音楽家や芸術家との共演を通し、表現を続けている。その粘りのあるグルーブを紡ぎ出す熱いプレイと歌心に溢れたフレーズは、常に聴く者の心を揺さぶる。

東京生まれ北九州育ち。福岡を中心にボーカリスト、ナレーター、役者、ヨガインストラクターなど幅広く活動中。今、夢中なのはフラとウクレレ♪ 聴いてくださる方の心にさりげなく寄り添いながら、うん!よし!まっ、ちょっとがんばってみるか!と、ボンと背中を押してあげられるような声をお届けできますように♡ 所属バンド MEGA LOVE (KIRIN CMソング「白い世界」リヴィエールマンション CMソング オンエア中) SKA☆ROCKETS (SUNSET LIVE、中洲ジャズ、クリスマスマーケットetc)に出演。