

「ことばの力を楽しむ会 ~こころをつなぐ読み語り~」 観覧者募集のお知らせ

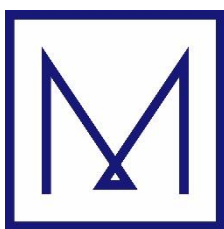
9月4日(日)大阪会場(入場無料・事前申込制) / 9月11日(日)オンライン会場(Youtube 配信)

この度、伊藤忠エネクス主催の社会貢献イベント「ことばの力を楽しむ会~こころをつなぐ読み語り~」を下記のとおり開催する運びとなりました。今回は大阪会場及び全国どこからでもご参加いただけるオンラインでの公開も予定しております。会場での観覧は事前予約制、お席に限りがあり先着順となっておりますので下記より奮ってお申し込みください。

会場観覧のお申込みはこちらから！

【朗読会「ことばの力を楽しむ会」とは】

「ことばの力を楽しむ会」は東日本大震災で被災された方々を「ことば」の力で元気づけることを目的に 2014 年に開始した朗読と音楽のコラボレーションイベントです。現在は被災地に限らず全国で開催し、幅広い世代へ「ことば」を介在とした表現力を高め自分らしさを創造し、この時代だからこそ大切にしたい人とのつながりや地域活力を次世代へつなぎ渡す活動として展開しています。2021 年より引き続き、公益社団法人企業メセナ協議会の実施するメセナ活動認定制度[This is MECENAT2022]の認定活動として選定されました。



THIS IS
MECENAT
2022

[This is MECENAT 2022 に関してはこちらをご確認ください](#)

【大阪会場開催】

先着 150 名様 参加無料 事前予約制 自由席

日時：2022年9月4日(日) 15:00~17:00 開場 14:30/開演 15:00/終演 17:00(予定)

場所：ムラマツリサイタルホール 大阪市淀川区宮原 2-1-3 ソーラ新大阪 21ビル 1階

※予定より終了時刻が長引く場合がございますのであらかじめご了承ください。

※紙チケットの配布はございません。登録後に表示される QR コードを当日会場にてご提示いただきます。

※お申込みは 1 つのメールアドレスにつきご本人様と 2 名様までのご登録が可能です。

※未就学のお子様のお申し込みはご遠慮いただいております。

【オンライン開催】

ご予約不要 参加無料 Youtube による配信

日時：2022年9月11日(日) 19:00~21:00

観覧先：[ことばの力を楽しむ会公式 Youtube チャンネル](#)より

※ご自宅等の PC やスマートフォンを通して配信日に全国どこからでもご参加いただけます。

※著作権の都合上、会場開催の一部の内容の放映となります事ご了承ください。

【料金に関して】

ご観覧いただくにあたり、会場開催・オンライン開催共に料金は設定しておりません。

「ことばの力を楽しむ会」は震災支援を目的に活動を開始いたしました。その思いを引き継ぎ会場内では「東日本大震災ふくしまこども寄付金」の募金箱を設置させていただいております。皆様の温かいお気持ちを募金箱へお願いいたします。

<東日本大震災ふくしまこども寄付金>

東日本大震災にて親や保護者を亡くし、遺児/孤児となってしまった未成年の子供たちの生活や勉学を支援する基金です。

【プログラム】

第1部 15:00-16:00(60分)/ 第2部 16:15-17:00(45分)

- ・山根基世 『まどさんからの手紙 こどもたちへ』まど・みちお（講談社）
『わらのうし』内田 莉莎子(福音館書店)
『ロンドン橋でひろった夢』香山多佳子(暮しの手帖社)
- ・進藤晶子 『LIFE(ライフ)』くすのきしげのり(瑞雲舎)
『てんまのとらやん』中川健蔵(遊タイム出版)
- ・村上信夫 『森のいのち』小寺卓也（アリス館）

【出演者】

今回の出演は元 NHK アナウンサーで当社社外取締役を務める山根基世さんと元 TBS アナウンサーの進藤晶子さんが進行を務められ、ゲストに元 NHK アナウンサーの村上信夫さんをお呼びします。大阪の子供たちに聞いてほしい、とっておきの作品を出演者自ら選んでいただきました。「今声を出して読みたい」お話の朗読と素敵な音楽、出演者による楽しいトークをきいてみませんか。



★進行・朗読：山根基世（伊藤忠エネクス社外取締役、元 NHK アナウンサー）

1971 年 NHK へ入局後 3 年間大阪勤務を経験。主婦や働く女性を対象とした番組、報道、旅、美術などの多様な番組への出演やナレーションを受け持つ。2005 年、女性として初のアナウンサー室長に就任。2007 年 NHK 退職。その後も TBS「半沢直樹」、NHK「映像の世紀」等の大型ナレーションを担当。2000 年、放送文化基金賞受賞。2015 年度より、公益社団法人文字・活字文化推進機構にて「山根基世の朗読指導者養成講座」開講。『山根基世の朗読読本』『こころの声を「聴く力」』など著書多数。現在 NHK「映像の世紀バタフライエフェクト」が放送中。

2019 年より伊藤忠エネクスの社外取締役に就任している。



★進行・朗読：進藤晶子（元 TBS アナウンサー）

大阪出身。1994 年 TBS 入社。「筑紫哲也 News23」「ニュースの森」などを担当する。2001 年 3 月 TBS 退社。1 年弱のニューヨーク滞在を経てフリーとなる。その後、司会、執筆、朗読の他、各界のトップランナー数百人に取材するなどインタビュアーとしても活躍。2015 年 3 月「山根基世の朗読指導者養成講座」（主催：文字・活字文化推進機構）第一期を修了。以降、同講座でアシスタント講師を務める。2016 年オーチャードホールにて「映像の世紀コンサート」ナレーションを担当。2018 年サントリーホールで、2021 年にはトッパンホールで朗読コンサートをプロデュースした。



★ゲスト・朗読：村上信夫（元 NHK アナウンサー）

1977 年 NHK 入局。大阪局勤務を経て東京アナウンス室では「おはよう日本」「ニュース 7」などを担当。2001 年から 11 年にわたり、NHK ラジオの「声」として活躍。2012 年 NHK 退職。現在は全国各地で幅広い年齢層に向け「嬉しいことばの種まき」活動を精力的に行っている。また、東京・京都・大阪などで「ことば磨き塾」を主宰。現在ラジオで文化放送「日曜はがんばらない」、シヤナナ TV「縁たびゅう」、FM805「たんば女性 STORY」が放送中。著書『嬉しいことばが自分を変える：ことばの取扱説明書』（ごま書房新社）など多方面で活動している。

♪作編曲・ピアノ：飯田俊明

クラシカルクロスオーバーを軸に、多彩なジャンルで活動するピアニスト作編曲家。

音源制作では六本木ヒルズ時報、愛知万博などのパビリオン、CD、TV、ゲーム、安藤美姫アイスショーなどにも作品提供。2017 年より「ことばの力を楽しむ会」で音楽を担当してきた他、中村獅童、二木てるみらとも共演。最近の活動には、NHK ドラマ「生きて再び」音楽、ホリプロミュージカル 60 周年記念 CD バックトラック制作、NHKBS-1 スペシャル「沁みる夜汽車」音楽、NHK 桂由美ドキュメンタリー音楽、伍代夏子 CD 制作、岡本知高 CD 音楽監督などがある。PTNA コンペティション Duo 特級最優秀賞受賞。



♪チェロ：三木千晴

東京藝術大在学中、弦楽四重奏で木曜日コンサートに選抜される。横浜国際音楽コンクール アンサンブル部門 第 1 位、デザイン K 国際音楽アンリミテッドコンクール全部門中グランプリ受賞、他受賞歴多数。ドイツ、オスナブリュックにて Forum Artium コンサートに出演。現在、様々なアーティストのライブサポートやレコーディング、ツアー、TV 番組にも出演。TV 番組、ミュージカル、宝塚歌劇団等でも演奏。ミュージカル『アップル・ツリー』（城田優初演出）ではメインチェロに抜擢。クラシックのみならず、ジャズ、ゲーム音楽等、様々なジャンルのレコーディング、コンサートで活躍している。現在、姫路と東京を拠点に活動中。



♪アコースティックギター：諏訪光風

3 歳から独学でギターを始め 1985 年にプロ活動を開始。リーダーバンド「Wind groove ウインド・グルーヴ」を中心としたライブ活動に加え、ファッションショー、TVCM、TV 番組、V シネマ等への楽曲提供や演奏等、幅広い音楽活動を展開。ジャンルを超え自然体なアコースティック・サウンドを追求、音楽劇「夢 So What」、ジエイブ美術館「ウィークエンドコンサート」、美術作家グループ個展「酒蔵生美術」、エッセイスト光野桃「朗読コンサート」などのプロデュースも手がける。夢弦ギター教室主宰。



●ご来場前のお願い

1. 下記の症状、条件に該当する場合は、ご来場をお控えくださいますようお願いいたします。

- ①発熱、寒気、悪寒、筋肉痛、頭痛、のどの痛みなど風邪の症状がある場合、息苦しさや強いだるさ、高熱などの強い症状がある場合、味覚または嗅覚の異常がある場合、またこれらに限らず体調が優れない場合
- ②入管法に基づく入国制限の対象となっている地域から日本へ入国後、14 日間経過していないお客様
- ③新型コロナウイルス感染症陽性とされた方、および疑いがある方との濃厚接触があるお客様

2. 当日の状況を鑑み、急遽会場開催を中止とさせていただきますのであらかじめご了承ください。

●ご来場当日のお願い

- 1.感染症対策のため、ホールご入場時に検温・アルコール消毒を行っております。検知結果により改めて体温測定をさせていただき、ご入場をお断りする場合がございますので予めご了承ください。
- 2.感染症対策のため、会場内では極力マスクのご着用をお願いいたします。
- 3.ホール内空調を整えておりますが熱中症対策のためのお水・お茶類による水分補給はホール内でも可能でございます。尚、その他の飲食に関しましてはご遠慮いただきますようお願いいたします。
- 4.開場時間は開演の 30 分前からを予定しております。開演直前は入場口付近が混雑することが見込まれますので、時間に余裕を持ったご来場をお願いいたします。開演後のご入場はスタッフの指示に従って客席内にお入りいただくため、後方にて待機いただく場合がございます。
- 5.上演時間は約 2 時間(途中休憩 10 分)を予定しております。
- 6.新型コロナウイルスの感染状況や、政府または自治体の方針等によって変更の場合がございます。また座席によっては当日ご移動をお願いする場合がございますので予めご了承ください。指定された座席へのご着席が難しい場合はスタッフへお声がけください。
- 7.厚生労働省「新型コロナウイルス接触確認アプリ (COCOA) 」等のご活用をお願いいたします。

●ご観劇マナーについて

- ・公演中のお客様同士での会話はお控えください。
- ・開演後の途中退場は他のお客様のご迷惑となりますのでご遠慮ください。
- ・上演中の私語や、前かがみ、物音を立てる行為、過度にご迷惑となるような行為、上演を妨げる行為はお控えくださいますようお願いいたします。また、周りのお客様の観劇の妨げとなるものの持込は禁止とさせていただきます。
- ・帽子等の周囲の方の視界を塞いでしまうかぶり物は場内ではお取りいただきますようご協力をお願いいたします。
- ・場内でのカメラ・携帯電話などによる写真撮影、映像の撮影、音声の録音、通話等は、固くお断り申し上げます。これらの行為は法律でも禁止されております。スタッフが発見次第、データの消去、機材の没収、退場とさせていただきます。
- ・ホール内お荷物のお預かりができませんのでお客様ご自身で管理頂きますようお願いいたします。
- ・客席内でのご飲食は熱中症対策のお水・お茶類を除きご遠慮ください。
- ・喫煙所はホール外指定の喫煙所にてお願いいたします。
- ・体調の優れないお客様は、ご遠慮なくスタッフにお声がけください。救護室にご案内し保健師が対応いたします。
- ・車椅子で観劇される方には車椅子スペースをご用意いたします。当日のスムーズなご案内の為、事前予約時にその旨ご記載ください。尚、ご同伴のお客様も予約が必要となります。また、その他お座席までのご移動の際スタッフによる手伝いをご希望の方も同様に記載をお願いいたします。

【本イベントに関するお問い合わせ先】

伊藤忠エネクス株式会社
経営企画部 サステナビリティ推進室
カ石 TEL : 03-4233-8023

【イベント申込に関するお問い合わせ先】

メール : kotobanochikara@jtb.com 電話 : 03-6629-9816
「ことばの力を楽しむ会 専用デスク」 (JTB BS 事業本部第三事業部内)
窓口時間 : 10:00-17:00 (祝日・休日は除く)